

## Petición de libertad a la legislatura de Massachusetts, 1777

### Indicaciones



Lea el texto usted solo. Mientras lee, realice anotaciones en el margen izquierdo para registrar sus ideas y reacciones sobre el texto. Utilice estos símbolos para hacer sus anotaciones:

\* = **Idea** (cuando la línea o la frase contiene algo que le gusta o que le da una idea)

? = **Pregunta** (cuando no entienda la línea o la frase o tenga una pregunta específica sobre ella)

! = **Epifanía** (cuando acaba de aprender algo importante sobre usted mismo, la gente en general o el mundo a partir de esta línea o frase)

**NO conteste las preguntas para reflexionar en los cuadros grises. NO complete la sección ¡La hora de IPE! (Ideas, Preguntas y Epifanías) o las preguntas de contexto.**

<u>Anotaciones</u> * Ideas ? Pregunta ! Epifanía	<b>La lucha por la libertad de los negros durante la Revolución estadounidense</b>	<b>Definiciones</b>
	<p>El activismo negro <b>floreció</b> durante y después de la Revolución estadounidense. Los negros libres y esclavizados demandaron o solicitaron a <b>las legislaturas</b> estatales su libertad, exigiendo que se liberaran los esclavizados y que se les aplicaran los principios de la nueva nación. Otros eligieron diferentes caminos hacia la libertad al comprar su libertad a sus esclavizadores o huyendo al final de la guerra de Independencia de los Estados Unidos.</p>	<p><b>floreció:</b> se fortaleció.</p> <p><b>legislaturas:</b> grupo de personas que votan por nuevas leyes, como en un estado o país.</p>

<b>Anotaciones</b> * Ideas ? Pregunta ! Epifanía	<b>Petición de libertad</b>	<b>Definiciones</b>
	<p>Esta <b>petición</b> de 1777 a la legislatura estatal de Massachusetts la redactó Prince Hall y otros ocho bostonianos negros. Hall era un afroamericano libre que había servido en la guerra de Independencia de los Estados Unidos en la batalla de Bunker Hill. Hall y los demás firmantes redactaron la petición en nombre de todos los esclavizados de Massachusetts. Aunque la petición al final no tuvo éxito, las peticiones y demandas posteriores de las personas esclavizadas en el estado contribuyeron a la abolición de la esclavitud en Massachusetts en 1783.</p>	<p><b>petición:</b> una solicitud para hacer algo, normalmente se solicita a un organismo gubernamental o a un funcionario público. La solicitud se hace en nombre de un grupo. Los individuos del grupo firman con sus nombres en la solicitud.</p>

**LEA y RESPONDA:**

Consulte la anterior definición de la palabra “petición”. ¿Alguna vez firmó una petición? ¿Cuáles cree que pueden ser las ventajas de firmar una petición en comparación con alguna otra acción cívica, como votar?

<b>Anotaciones</b> * Ideas ? Pregunta ! Epifanía	<b>La Petición</b>	<b>Definiciones</b>
	<p>El texto de la petición dice:</p> <p>Entendemos que tenemos, en común con todos los demás hombres, un derecho natural e <b>inalienable</b> a esa libertad, que Dios ha dado a todos por igual y a la que nunca hemos renunciado en ningún <b>contrato</b> o acuerdo.</p>	<p><b>inalienable:</b> que no se puede arrebatar.</p> <p><b>contrato:</b> un acuerdo que la ley puede ejecutar.</p>

**PREGUNTA PARA REFLEXIONAR:**

¿Qué palabras y frases reconoce de la Declaración de Independencia? ¿Por qué cree que los solicitantes utilizaron ese lenguaje cuando apelaron a la legislatura estatal de Massachusetts?

<b>Anotaciones</b> * Ideas ? Pregunta ! Epifanía	<b>La Petición (continuación)</b>	<b>Definiciones</b>
	<p>Pero fuimos injustamente arrastrados, por la cruel mano del poder, de nuestros más queridos amigos, e incluso a algunos de nosotros nos arrancaron de los abrazos de nuestros tiernos padres . . . y traídos aquí para ser vendidos como <b>bestias de carga</b>, y como ellos, <b>condenados</b> a la esclavitud de por vida . . .</p>	<p><b>bestias de carga:</b> animales que se usan para arrastrar cargas pesadas, como burros, mulas o bueyes.</p> <p><b>condenados:</b> sentenciado a un castigo.</p>

**PREGUNTA PARA REFLEXIONAR:**

Encierre en un círculo todos los verbos que se utilizaron en esta sección. ¿Cómo lo hacen sentir esos verbos? ¿Por qué cree que los solicitantes decidieron utilizar estos verbos en su petición?

<u>Anotaciones</u>	La Petición (continuación)	<u>Definiciones</u>
* Ideas ? Pregunta ! Epifanía	Todos los <b>principios</b> por los que Estados Unidos ha actuado en el curso de sus desgraciadas dificultades con Gran Bretaña <b>abogan</b> con más fuerza que mil argumentos a nuestro favor.	<b>principios:</b> una verdad fundamental. <b>abogar:</b> argumentar a favor de.

### PREGUNTAS PARA REFLEXIONAR:

1. “En el curso de sus desgraciadas dificultades con Gran Bretaña” ¿a qué evento histórico se refiere?
2. ¿Cuáles son los “principios” asociados a ese evento?
3. ¿Por qué cree que los solicitantes afirman que esos principios apoyan su petición?

<b>Anotaciones</b> * Ideas ? Pregunta ! Epifanía	<b>La Petición (continuación)</b>	<b>Definiciones</b>
	<p>Por lo tanto, rogamos <b>humildemente</b> a sus <b>señorías</b> que consideren esta petición y aprueben una ley <b>mediante la cual</b> se devuelva a los esclavos el disfrute de la libertad, que es el derecho natural de todos los hombres, y que sus hijos (nacidos en esta Tierra de la libertad) no sean retenidos como esclavos después de cumplir los veintiún años.</p>	<p><b>humildemente:</b> sin orgullo o arrogancia.</p> <p><b>señoría:</b> expresión de respeto.</p> <p><b>mediante la cual:</b> a través de.</p>

	Lancaster Hill	
	Peter Bess	
	Brister Slenten	
	Prince Hall	
	Jack Purpont (su firma)	
	Nero Suneto (su firma)	
	Newport Symner (su firma)	
	Job Lock	

**PREGUNTA PARA REFLEXIONAR:**

¿Qué querían los solicitantes del gobierno de Massachusetts? ¿En qué se basan para argumentar?

**Indicaciones para leer por segunda vez con un compañero**



1. Lea nuevamente el texto con un compañero. Léanse por turnos en voz alta el uno al otro.
2. Si se le ocurren nuevas ideas, preguntas o epifanías, añada estas anotaciones a las que hizo durante la primera lectura.
3. Respondan las preguntas en los cuadros grises al final de cada sección.
4. No hablen de sus anotaciones; esperen hasta que lleguen a **¡La hora de IPE!** al final del texto. Lean las indicaciones para poder compartir sus anotaciones con los demás.
5. Respondan las preguntas de contexto después de **¡La hora de IPE!**

# ¡La hora de IPE! <sup>1</sup>

	<p><b>Indicaciones:</b> Vuelva a consultar sus anotaciones. Elija dos ideas, dos preguntas y dos epifanías para ponerlas en la tabla siguiente. Utilice los marcos de frases para escribir sus ideas, preguntas y epifanías.</p>		
<p><b>*= Ideas</b></p>	<p><b>? = Preguntas</b></p>	<p><b>! = Epifanías</b></p>	
<p>Ejemplos de marcos de frase:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>La frase _____ me hizo pensar . . .</i></li> <li>• <i>Me quedé pensando en la línea . . .</i></li> </ul> <p>1.</p> <p>2.</p>	<p>Ejemplos de marcos de frase:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>No entiendo . . .</i></li> <li>• <i>Me confunde . . .</i></li> </ul> <p>1.</p> <p>2.</p>	<p>Ejemplos de marcos de frase:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Aprendí que . . .</i></li> <li>• <i>Me sorprendió saber que . . .</i></li> </ul> <p>1.</p> <p>2.</p>	
	<p><b>Indicaciones:</b> comparta por turnos sus anotaciones con su compañero.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comience por compartir sus <b>ideas</b> con los demás.</li> <li>2. A continuación, comparta sus <b>preguntas</b> e intente ayudar a los demás a responderlas.</li> </ol>		

<sup>1</sup> Adaptado de Jennifer Gonzalez, "[Deeper Class Discussions with the TQE Method](#)," página web de Cult of Pedagogy, 26 de agosto de 2018.

- |  |   |
|--|---|
|  | <ol style="list-style-type: none"><li>3. Anote las respuestas a las preguntas en el espacio a continuación.</li><li>4. Por último, comparta sus <b>epifanías</b> con los demás.</li></ol> |
|--|---|

**Respuestas a las preguntas y otras notas:**

## Preguntas de contexto



**Indicaciones:**

1. Lean las preguntas de contexto que aparecen a continuación e intenten responderlas juntos.
2. Esté preparado para compartir sus respuestas con toda la clase.

1. ¿Qué conexiones puede establecer entre esta fuente y las ideas de la Declaración de Independencia?

Conexión 1:

Conexión 2:

Conexión 3:



2. ¿En qué sentido se puede considerar esta fuente como su propia declaración? ¿Qué *declara* la fuente?
  
3. Usted y su compañero van a escribir un *tweet* con máximo 280 caracteres (incluidos hashtags y emojis). Puede elegir los *tweets* que quiere escribir:
  - Elija una cita del texto que lo haya sensibilizado de alguna manera. Tal vez le parezca sorprendente, interesante o preocupante. Explique por qué la cita fue significativa para usted.
  - Tuitee sobre su “idea más importante” (la idea más importante que recordará) de este texto. ¿Cuál es esa idea y por qué es importante recordarla?